

MONOGRAFÍA ENFOQUE HUMANISTA EN LA EDUCACIÓN

Elaborado por: José Raúl Becerril Jaimes



Foto: Especial (Shutterstock). Obtenido de:

<https://www.eleconomista.com.mx/capitalhumano/Estado-humanista-Hacia-una-economia-del-trabajo-sostenible-y-equitativa-20230924-0045.html>

Introducción

El humanismo es un concepto que tiene sus orígenes desde la época antigua con la llamada paideia pero tiene su mayor auge en la época del Renacimiento. De acuerdo con Yurén (2000, pág. 20), en su texto *Humanismo y Educación*, menciona que “la concepción de humanismo que el mundo heredó del Renacimiento europeo... la *humanitas* entendida como acción libre y creativa que, al transformar la naturaleza y crear el mundo de la cultura, opera una transformación en el agente”. Ese agente del cual se habla, es el ser humano puesto que éste deberá estar abierto a una multitud de posibilidades con lo cual se convierte en un proyecto puesto que es un ser que debe estar en constante construcción (evolución).

Con la aparición del humanismo se realizan grandes cambios en diferentes aspectos, desde el social, cultural, histórico, entre otros, sin dejar atrás el ámbito de

la educación. Así que de este modo surge una nueva educación con un sentido humanista, tal proceso consiste en lo siguiente:

a) Generar las condiciones didáctico-curriculares para que el educando construya su personalidad y su propio proyecto de vida como sujeto libre y responsable que respeta la libertad de los otros y que se opone a toda forma de dominación; b) favorecer que el educando eleve su nivel de conciencia y autoconciencia, fomentando en él el asombro, la curiosidad, el deseo de descubrir y la capacidad de interpretar, explicar y criticar; c) contribuir a que el educando desarrolle las competencias que le permitan interactuar comunicativa y cooperativamente con otros para entenderse con ellos, para coordinar las acciones que permitan resolver problemas y satisfacer necesidades colectivas y para desarrollar lazos afectivos; d) hacer propicia la participación creativa de cada educando en la producción, reconstrucción y transformación de la cultura; e) contribuir a que cada educando construya conscientemente su propia identidad y la identidad de la comunidad reconociendo tanto a las otras personas como a sí mismo como miembros del género humano y parte de la naturaleza (Yurén, 2000, pág. 24).

Por lo tanto dicho proceso determinado por Yurén destaca grandes cambios en la educación, transformando por completo la idea tradicionalista donde el profesor sólo es un transmisor de información y el estudiante funge como receptor de dicha información.

Así que el humanismo al relacionarse con la educación se transforma en una educación humanista que de acuerdo con Bonilla (2015) “se define como de tipo indirecto, pues en ella el docente permite que los alumnos aprendan mientras impulsa y promueve todas las exploraciones, experiencias y proyectos que éstos preferentemente inicien o decidan emprender a fin de conseguir aprendizajes vivenciales con sentido”, es decir, tanto el docente como el estudiante deben transformarse desde la perspectiva humanista.

Por tanto la combinación de humanismo con educación la podemos determinar de la siguiente manera: Enfoque humanista en la educación.

Antecedentes

José Rojas Galván establece a “Grecia, cuna del modelo humanista de educación: la paideia [...] la paideia cuya característica principal era su universalidad que se dirigía a todos los griegos y trataba de enseñarles la generalidad de la cultura griega” (n.d., pág. 431). Lo anterior acredita que la educación se manifiesta en la época antigua puesto que una de las grandes preocupaciones de los griegos era el estudio, es decir, la paideia no separaba a las personas por sus diferencias sino que el objetivo primordial era civilizar a los hombres para que tuviesen cabida en la polis (ciudad).

“¿Qué pasaría si fueran liberados de sus cadenas y curados de su ignorancia, y si, conforme a su naturaleza, les ocurriera lo siguiente..?”

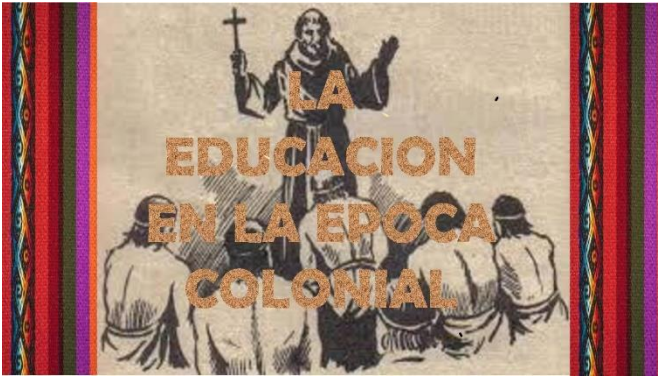
Platón, Resp, VII.



https://cdn.filestackcontent.com/re-size=w:400,fit:max/auto_image/compactpress/iWlfMbI9SR2dew38xpBX

Posteriormente al llegar la edad media la educación se vuelve más profesional pues los individuos deben prepararse en el buen funcionamiento de una sociedad civil y eclesiástica por tal motivo se daba prioridad a las disciplinas que se enfocaban en la idea de Dios lo cual mantenían ocupados a los hombres (José Rojas Galván, n. d., pág. 433)

Así de este modo se llega al Renacimiento en donde la principal preocupación era el fomento de la cultura greco-romana ya que regresar al periodo clásico daba un gran interés a los renacentistas para renovarse desde la parte humana.



<https://p.calameoassets.com/220620030259-07e399f5dda581f0eaab83ca64571cf1/p1.jpg>

Para la Nueva España, José Rojas Galván (n.d., pág. 435) menciona que “la educación de los niños indígenas representó una inquietud similar o superior a la básica preocupación evangelizadora”. Entonces los españoles hacen uso de una educación que permitía la

dominación de los indígenas en la Nueva España, ahora conocido como México.

En el siglo XIX las “humanidades serían, la lingüística, la filología, la literatura, la historia, el arte, la filosofía, la teología, etc. Consecuentemente “educación humanista” sería una educación que se limita a dichas disciplinas” (José Rojas Galván, n. d., pág. 439). Por lo tanto, se observa que el aspecto humanista se va reduciendo sólo a unas disciplinas en lugar de mantenerlo de alguna manera dentro de todos los ámbitos puesto que encuadrar al humanismo en dichas asignaturas marca una considerable reducción.

Para el siglo XX se determina una gran problemática dentro del humanismo y al mismo tiempo de la educación pues Rojas manifiesta lo siguiente:

Es claro que en este nuevo siglo, la educación en general enfrenta importantes desafíos: a) la globalización y sus efectos, tanto positivos como negativos; b) el desarrollo de nuevas tecnologías de comunicación e información que nos encamina a referirnos a lo que Castells ha denominado como sociedad del conocimiento o de la información (n. d., pág 448).

La historia nos ha demostrado que la educación ha sufrido diversos cambios, sin embargo un punto importante es no olvidarnos de la parte humana lo cual nos está manifestando el humanismo. Así la educación humanista pretende que en el

proceso aprendizaje-enseñanza tanto el docente como el estudiante sean personajes activos en la labor educativa. En el caso del docente se convierte en un facilitador, por otro lado el estudiante debe estar abierto a las posibilidades que el mismo aprendizaje le otorga para adquirir conocimiento.

Por tanto Jorge Luis García Fabela determina que “la educación humanista propugna la idea de que los alumnos son diferentes, consecuentemente, los ayuda a ser más como ellos mismos y menos como los demás” (s. f., pág. 3)

El enfoque humanista en la educación



<https://vsd.mx/5-escuelas-en-queretaro-con-enfoque-humanista/>

Ytalo manifiesta que el enfoque humanista “se centra en el desarrollo integral de los estudiantes, no sólo en su adquisición de conocimientos académicos, sino también en su crecimiento emocional, social y personal” (2023, pág. 1).

Lo anterior muestra que el estudiante no es un objeto, al contrario, el docente lo debe mirar como un sujeto que, además de recibir información, piensa, siente, se comunica y se relaciona con los demás. Un factor importante para el proceso de enseñanza-aprendizaje es el estado de ánimo desde el docente y desde el estudiante.

En el enfoque humanista en la educación se debe priorizar el aprendizaje centrado en el estudiante así que los educadores humanistas, según Ytalo (2023, pág. 1) “fomentan la participación activa de los estudiantes en su propio proceso de aprendizaje, alentándolos a hacer preguntas, explorar temas de interés y tomar decisiones sobre su educación”. Resulta interesante la visión de Ytalo ya que establece que al estudiante se le debe de dar una libertad para que aprenda a

adquirir conocimientos por sí mismo pues el docente, al ser un facilitador, servirá como una guía para el alumno en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Otro punto importante que se debe de considerar en el enfoque humanista de la educación es el aprendizaje significativo el cual “se produce cuando los estudiantes pueden relacionar los nuevos conceptos con sus experiencias personales y conocimientos previos” (Ytalo, 2023, pág. 2); este aprendizaje significativo va a otorgar al estudiante una mayor retención de conocimientos pues no sólo se va a dedicar a obtener información sino que va a aplicar los conocimientos adquiridos para que sean representativos y así lograr el objetivo primordial del aprendizaje significativo.

Para ahondar sobre el enfoque humanista en la educación debemos considerar como temas centrales “la aceptación del ser humano y la búsqueda de la recuperación de la espontaneidad” (IIITE, s. f., pág. 240). Por un lado la aceptación nos lleva a encontrar seres autosatisfechos puesto que éstos tienden a vivir su naturaleza humana sin tener preocupaciones. Por otro lado la espontaneidad marca al ser humano por su simplicidad y la naturalidad, de este modo su conducta da la pauta para no pelear, es decir, tener un autocontrol que lo lleve a aceptar y sortear con gracia lo que venga hacia él mismo.

Dentro de la educación humanista se van a presentar algunas técnicas que menciona Gloria Aspas Paredes, citando a González y Poncela: “escucha activa y la retroalimentación; la confrontación constructiva; la comunicación intrapersonal e interpersonal; la transmisión y clarificación de valores; el desarrollo de situaciones de aprendizaje” (s. f., pág. 14). Lo anterior nos marca la pauta para valorar al estudiante como un ser pensante y que además tiene sentimientos lo cual contrasta con una educación tradicional en donde se ve al alumno como una esponja que sólo debe absorber información.

El papel del docente en el enfoque humanista en la educación



<https://www.google.com/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Fwww.lavozdelnorte.com.mx%2F2013%2F09%2F08%2Fflas-relaciones-humanistas-en-el-aula%2F&psig=AOvVaw0K9Q8VVOO-8laNNe5Bc3Vkv&ust=1707072031645000&source=images&cd=vfe&opi=89978449&ved=0CBIQjRxqFwoTCNDSj4bpj4QDFQAAAAAdAAAAABAI>

En la educación humanista resulta muy relevante el trabajo del docente puesto que se papel como maestro debe ser el de “orientador, facilitador, flexible, con papel activo (creando, investigando, experimentando y estimulando a los discentes) y espontáneo” (Paredes, s. f., pág. 14). Por tanto el docente no es un actor pasivo dentro de la educación humanista, tiene que estar en un proceso constante de crecimiento para aportar los elementos necesarios al estudiante en su proceso de enseñanza-aprendizaje.

Por tanto el docente se transforma en un “facilitador, para poder ayudar, debe ser una persona unificada, integrada y coherente. Debe ser quien es y no un disfraz o simulación” (IIITE, s. f., pág. 247). Así la tarea del docente no es una simple actividad sino algo más complejo que lo va a determinar para poder tener la pauta de enseñar a sus alumnos.

Los educadores con un enfoque humanista deben cumplir con ciertas cualidades y roles para lograr el trabajo educativo:

1. Facilitadores del aprendizaje: crear un ambiente en el que los estudiantes son guiados hacia la autonomía y la autorreflexión.
2. Observadores atentos: los educadores deben ser atentos de las necesidades, los intereses y el progreso de cada estudiante.
3. Modelos de comportamiento: los educadores humanistas sirven como modelos de comportamiento, demostrando empatía, comunicación afectiva y resolución de conflictos.
4. Promotores de la reflexión: fomentar la reflexión en los estudiantes es esencial para su crecimiento personal y académico. Los educadores humanistas hacen preguntas abiertas y alientan a los estudiantes a pensar críticamente sobre su aprendizaje y sus experiencias (Ytalo, 2023, pág. 9)

Si el docente logra cumplir con las cualidades y roles marcados por Ytalo se logrará dar una educación humanista para el discente.

Así que el docente va a permitir al estudiante estar abierto a un sinfín de posibilidades para el trabajo que se genera dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje.

El papel del estudiante en el enfoque humanista en la educación



<https://www.google.com/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Fwww.pinterest.com%2Fpin%2F578360777131472050%2F&psig=AOvVaw2GhtO5aO4Y4ZLS7WORVIG0&ust=1707072120211000&source=images&cd=vfe&opi=89978449&ved=0CBIQjRxqFwoTCNiilrfpj4QDFQAAAAAdAAAAABAE>

El papel del alumno, desde la perspectiva del enfoque humanista en la educación, se debe concebir como “un sujeto activo, constructor creativo de sus propios aprendizajes a través de la reflexión, su implicación y compromiso, teniendo en cuenta sus intereses cognoscitivos” (Paredes, s. f., pág. 14). Es decir

el alumno debe de construir su propio conocimiento, obviamente con la ayuda del docente como facilitador.

Así en el caso del estudiante se debe considerar que su proceso de enseñanza-aprendizaje no se da sólo a partir de poner atención y escuchar, es decir, no es un ser estático; el alumno es activo en forma constante. Por tanto se deben tomar en cuenta otros elementos como el estado emocional del estudiante, su forma de pensamiento (aprendizaje), su situación familiar y el contexto en el cual se encuentra. Por ejemplo no aprende de la misma manera el alumno de la ciudad que el alumno del campo para lograr que estos dos seres entiendan el mismo concepto se les debe empezar por la contextualización puesto que vienen de mundos distintos.

Por último es importante, entonces, destacar que un alumno para lograr un aprendizaje significativo desde el proceso de enseñanza-aprendizaje va a partir desde su situación emocional, desde su forma de aprender, desde su entorno social y familiar, desde sus conocimientos o saberes previos. Los elementos anteriores deberán ser visualizados por el docente para entender cómo es que debe facilitar el conocimiento y el saber para el estudiante desde su propia perspectiva, tomando en cuenta que también el facilitador debe ser empático.

Las TICS en el Enfoque humanista de la educación

Garza Puente establece que “las Tics han modificado de manera irrevocable la vida personal, social y global en el siglo XX y XXI, digitalizando la cultura a través de redes, afectando por tanto la educación” (2019, pág. 47).

A partir de lo que menciona Garza Puente se puede observar que las Tics cobran gran relevancia en la sociedad y al mismo tiempo han afectado diversos sectores como en este caso la educación.

Una vez que se introducen las Tics en la educación se pretende lograr una mejoría en cuanto al proceso de enseñanza-aprendizaje, aunque en algunas ocasiones se sufre puesto que el enfoque dado al uso de la tecnología no es el correcto.

En cierto modo las Tics son herramientas que propician la motivación, comunicación, reintegración a los sectores y sin dejar atrás un sentido de pertenencia social (García Puente, 2019, pág. 47).

Al insertarse las Tics en el ámbito educativo dan origen a una nueva modalidad conocida como la tecnología educativa la cual “puede ser una herramienta poderosa para personalizar el aprendizaje y ofrecer recursos adaptados a las necesidades individuales de los estudiantes” (Ytalo, 2023, pág. 4).

Es importante destacar que no sólo el estudiante es quien debe utilizar las Tics, también el docente tiene la tarea de aprender sobre las tecnologías. En este punto se podría decir que tanto alumno como profesor se mantienen en constante aprendizaje y en lugar de manifestar jerarquía entre estos dos actores podemos ponerlos en el mismo nivel para que puedan aprender a partir de compartir sus propios conocimientos con respecto al uso de las Tics.

No cabe duda que el uso de las Tics no se pueden evitar, ya en la actualidad son una herramienta indispensable que si se usa de forma correcta en lugar de causar una problemática en la educación debería contribuir a su mejora continua.



<https://www.google.com/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Fwww.fundacionaquae.org%2Fcuanto-sabes-tics-educacion%2F&psig=AOvVaw2C-uowGBqWxBM3mlzu27nQ&ust=1707072260914000&source=images&cd=vfe&opi=89978449&ved=0CBIQjRxqFwoTCMC9rPPj4QDFQAAAAAdAAAAABAE>

Conclusiones

Robles Cardoso & Muñiz Díaz determinan que “la educación debe garantizar a cada integrante de la Sociedad una preparación adecuada para seguir estudiando en forma autónoma y permanente” (2020, pág. 82). En cierto modo se establece que el ser humano es un ser que nunca va a dejar de aprender, independientemente de su edad, por tal motivo es importante que desde la escuela se le enseña a obtener conocimientos por sí mismo.

En el caso de Jorge Luis Fabela nos dice “en esencia el descubrimiento consiste en transformar o reorganizar la experiencia de manera que se pueda ver más allá de ella” (s. f., pág. 6). Es interesante observar que el estudiante tiene la capacidad de descubrir pero no sólo debe quedarse con lo que tiene sino ir más allá de eso, es decir, al momento de su aprendizaje debería tener la motivación para buscar más sobre lo que está frente a él.

Así Stramiello determina que “la tarea de la educación es humanizar o sea poner a los educandos en contacto con las obras de la humanidad (maestros, corrientes de pensamiento, hechos,...) y los valores que ellas representan” (2005, pág. 5). Desde la perspectiva de Stramiello se manifiesta que no sólo el aspecto científico es lo que se debe conocer, las artes humanas también son relevantes puesto que sin ellas no comprenderíamos la construcción del ser humano desde su historia.

Entonces el Enfoque humanista en la educación va a determinar al docente como un facilitador y al estudiante como un ser con libertad para adentrarse al conocimiento desde distintos ángulos, tomando en cuenta sus emociones, sensaciones y pensamientos.

Así el enfoque humanista en la educación intenta romper con la esquematización tradicional de la educación. Durante años se ha rechazado la idea del humanismo y se pone atención centrada sólo en lo objetivo dejando de lado la subjetividad Es

decir, no debemos olvidar que el hombre se maneja dentro de la objetividad y subjetividad pero en la mayoría de los casos prevalece la subjetividad puesto que si el alumno no tiene un estado emocional adecuado su aprendizaje se va a dar de diversas maneras.

Por lo tanto debemos considerar que el estudiante es una persona que se mantiene activa y tiene prioridades en cuanto a sus gustos; estos elementos deben ser considerados por el educador humanista para saber de dónde va a partir para facilitar el conocimiento al alumno a través del proceso enseñanza- aprendizaje.

Bibliografía

1. Bonilla, R. (2015). EDUCACIÓN CON ENFOQUE HUMANISTA. *itspr*. Recuperado de: https://www.academia.edu/15993150/EDUCACION_CON_ENFOQUE_HUMANISTA . Consultado el 15 de enero de 2024
2. García Fabela, J. L. (s.f.). ¿Qué es el paradigma humanista en la educación? www.riial.org. https://www.riial.org/espacios/educom/educom_tall1ph.pdf. Consultado el 15 de enero de 2024
3. Garza Puente, D. G. (2019, January 10). *Necesidad del enfoque humanista en la educación del futuro* (Humanidades y ciencias de la conducta, Ed.) [Review of *Necesidad del enfoque humanista en la educación del futuro*]. [Educiencia.uat.edu.mx](http://educiencia.uat.edu.mx). Recuperado de: <https://educiencia.uat.edu.mx/index.php/Educiencia/article/view/125/91#:~:text=La%20necesidad%20del%20enfoque%20humanista,afectando%20consciencia%20y%20realidad%20social>. Consultado el 15 de enero de 2024.
4. Instituto Internacional de Investigación de la Tecnología Educativa (IIITE). (s.f.). Capítulo 10. Aplicaciones de la teoría humanista a la educación. <https://gc.scalahed.com>.

https://gc.scalahed.com/recursos/files/r161r/w19188w/teoria_humanista_u3.pdf. Consultado el 15 de enero de 2024

5. Paredes, G. (s.f.). *FILOSOFÍA HUMANISTA DE LA EDUCACIÓN: UNA APROXIMACIÓN AL RECORRIDO HISTÓRICO DE LA PAIDEIA*. Recuperado de: <https://idus.us.es/bitstream/handle/11441/152029/TFM%20vFINAL%20GLORIA%20ASPAS%20PAREDES.pdf?sequence=1&isAllowed=y> . Consultado el 15 de enero de 2024.
6. Robles Cardoso & Muñoz Díaz . (2020, November). *EL HUMANISMO EN LA PRACTICA DOCENTE DE LAS INSTITUCIONES DE EDUCACION SUPERIOR* (Palermo Business Review , Ed.) [Review of *EL HUMANISMO EN LA PRACTICA DOCENTE DE LAS INSTITUCIONES DE EDUCACION SUPERIOR*]. Palermo.edu; Fundación Universidad de Palermo. Recuperado de: https://www.palermo.edu/negocios/cbrs/pdf/pbr22/PBR_22_04.pdf . Consultado el 15 de enero de 2024
7. Rojas, J. (n.d.). *Hacia la restauración del modelo humanista de educación en México: Una propuesta con el potencial de formar hombres y mujeres cultos*. Recuperado: http://sincronia.cucsh.udg.mx/pdf/69/rojas_69.pdf . Consultado el 15 de enero de 2024
8. Stramiello, C. I. (2005). ¿Una educación humanista hoy? Revista Iberoamericana de Educación, 36(8), 1-6. Recuperado de: <https://doi.org/10.35362/rie3682777> . Consultado el 15 de enero de 2024
9. Ytalo. (2023, 18 septiembre). *El enfoque humanista en la educación básica: potenciando el desarrollo integral de los estudiantes - escuela*. Escuela de Profesores del Perú. Recuperado de: <https://epperu.org/el-enfoque-humanista-en-la-educacion-basica-potenciando-el-desarrollo-integral-de-los-estudiantes/>. Consultado el 15 de enero de 2024.
10. Yurén, M. (2000). *Humanismo y educación*. En formación y puesta a distancia. Su dimensión ética (pp. 19-25). México: Paidós educador. Obtenido de:

http://euaem1.uaem.mx/bitstream/handle/123456789/560/Texto_2.pdf?sequence=1&isAllowed=y . Consultado el 15 de enero de 2024.